

## Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

Martedì 16  
Dicembre 2025

METEO

**Legalmente**  
Vendite immobiliari,  
mobiliari e fallimentari  
legalmente@piemmeda.it  
www.legalmente.net

Ancona 071 2149811  
Lecce 0832 2781  
Mestre 041 5320200  
Milano 02 757091  
Napoli 081 2473111  
Roma 06 377081

Perugia • Foligno • Spoleto • Piazza Italia, 4 (PG) T 075/5736141 F 075/5730282 • Terni Piazza della Repubblica T 0744/56041 (4 linee) F 0744/404126

**Ternana**  
L'ex presidente  
Nicola Guida:  
«Ferrero lo avevo  
cacciato subito»  
Viola nello Sport



**Perugia**  
Con Tedesco  
andamento  
da montagne  
russe  
Losito nello Sport



**Sir**  
Oggi esordio al Mondiale  
e in Coppa c'è la Lube

I Block Devils scendono in campo in Brasile contro lo Swelhy Sports  
Ma la testa va anche alla sfida contro i rivali di Civitanova  
Nello Sport

## Falsi certificati per evitare i vaccini Covid: assolta

► Oltre al medico di base  
erano imputati  
anche dodici pazienti

**TERNI** La dottoressa di famiglia,  
no vax, aveva rilasciato certificati  
di esenzione dalla vaccinazione  
contro il Covid a dodici suoi pa-  
zienti che operavano nella sanità,  
nella scuola e tra le forze dell'ordi-  
ne solo per evitare che fossero so-  
spesi dal lavoro. Questa l'accusa  
che ha portato tutti a processo ma  
ieri è arrivata l'assoluzione per  
tutti.

Giglia a pag. 42



PERUGIA Un'auto spaccata in viale Roma

Perugia, un altro furto in centro

Incubo spaccate in viale Roma  
«Ridatemi quel che avete rubato»

**PERUGIA** «Voglio dire a chi mi ha spaccato il  
vetro dell'auto e portato via lo zaino e le al-  
tre cose all'interno della mia macchina che  
si tratta di strumentazione medica che mi  
serve per lavorare e che al tempo stesso di  
difficilissima vendita a chiunque. Quindi  
spero che i ladri possano trovare il modo di

farmi riavere quanto mi è stato rubato. Al  
tempo stesso, se qualcuno può aver visto  
qualcosa e vuole segnalarmi, gliene sarei  
molto grato». Questo in sintesi l'appello di  
una giovane professionista da viale Roma,  
dove l'incubo spaccate è sempre attuale.

Priolo a pag. 36

**Terni**  
Palazzo Spada  
vende due scuole:  
diventeranno  
abitazioni

**TERNI** La scelta è tutta negli atti  
amministrativi, ma il messaggio  
che ne emerge va ben oltre le for-  
mule di rito. Il Comune di Terni ha  
deciso di mettere in vendita due  
edifici scolastici dismessi, un'ex  
scuola elementare e un'ex  
scuola dell'infanzia, spazi che per  
decenni hanno rappresentato  
luoghi di crescita e socialità e che  
oggi diventano patrimonio da  
alienare. Una decisione che fotogra-  
fa, meglio di molte analisi, l'ef-  
fetto concreto dell'inverno demo-  
grafico anche sul tessuto urbano  
della città. Con la determinazione  
dirigenziale n. 3995 del 15 dicembre  
2025, Palazzo Spada ha appro-  
vato il bando per l'alienazione  
dell'ex scuola elementare di Zona  
Fiori, in via Zona Fiori.

Capotosti a pag. 41

In 4200 aspettano  
la casa popolare  
Ater: ristrutturiamo

► Piano da 147 milioni per affrontare l'emergenza  
anche con interventi sugli alloggi inutilizzabili

**PERUGIA** Quattrocentotrentacinque  
alloggi popolari da rendere  
disponibili in cinque anni. È uno  
dei numeri in neretto riportati nel  
piano dell'Agenzia territoriale  
per l'edilizia residenziale. L'obiet-  
tivo di Ater è portare a termine  
entro il 2030 ben 232 ristruttura-  
zioni a cui affiancare 203 case  
nuove. Il piano prevede un in-  
vestimento di 147 milioni di euro tra  
risorse europee, nazionali e fondi  
dell'agenzia. Ad oggi sono 4200 le  
famiglie umbre che hanno pre-  
sentato domanda di una casa po-  
polare e si trovano in attesa. Il pre-  
sidente di Ater Federico Santù:  
«Scuoliamo finanziamenti da di-  
verse fonti per affrontare il pro-  
blema».

Fabrizi a pag. 33

I conti e la battaglia politica

Primo sì alla legge di stabilità della Regione  
Centrodestra: «Petizione contro aumento Irpef»

**PERUGIA** Primo semaforo verde al  
bilancio della Regione. Ieri la pri-  
ma commissione dell'Assemblea  
legislativa ha approvato a maggio-  
ranza la legge di stabilità regionale  
2026 e il bilancio di previsione  
2026-2028. «Più fondi per la sanità,  
nonostante il governo tagli sul  
Tpt», rimarca la giunta. «Bilancio  
vuoto», è l'attacco del centrodestra  
che annuncia una raccolta firme  
per chiedere di ritardare l'aumento  
di Irpef e Irapp: «Non serve».

A pag. 32



Proietti con il vice Bori

Mai così tanta Umbria all'Ariston



A sinistra Blind e a destra Filippucci a Sanremo

Blind, Filippucci e Bravi  
tre perugini a Sanremo

**PERUGIA** Nicolò Filippucci che ha vinto tra i giovani, ma anche Blind  
e il ritorno di Michele Bravi: saranno tre gli umbri a Sanremo.  
Nucci a pag. 44

Bosi a pag. 39

## Perugia

La Galleria nazionale  
ospita in mostra  
Giotto e Francesco

**PERUGIA** Giotto, Simone Martini,  
Pietro Lorenzetti e altri grandi arti-  
sti dell'epoca, lavorarono tutti nel-  
la Basilica superiore di San Fran-  
cesco ad Assisi a partire dall'ultimo  
decennio del 1200 creando uno di  
quei solchi che separano inavita-  
bilmente il «prima dal dopo». Co-  
si la mostra «Giotto e San Fran-  
cesco. Una rivoluzione nell'Umbria  
del Trecento», in programma alla  
Galleria Nazionale dell'Umbria  
dal 14 marzo al 14 giugno 2026, in-  
tende testimoniare questo fonda-  
mentale cambio di prospettiva.  
Bellucci a pag. 44

Previsto anche un aumento delle temperature

## Via la nebbia, adesso arriva la pioggia

LE PREVISIONI

**PERUGIA** Dopo una settimana di ne-  
bbia e freddo, sull'Umbria arriva la  
pioggia accompagnata da un rialzo  
delle temperature. A tracciare il qua-  
dro sono le previsioni meteo della  
Protezione civile regionale. Le tem-  
perature hanno cominciato ad alzar-  
si da ieri sera e secondo gli esperti lo  
faranno ancora oggi in maniera an-  
che sensibile nei valori serali. In una  
giornata nella quale fin dal mattino  
sono previste precipitazioni sparse  
con possibilità di qualche rovescio  
nel corso della giornata, più proba-  
le sui settori occidentali e meridiona-  
li, pure durante la notte. Precipitazioni



ni, anche a carattere di rovescio, che  
proseguiranno domani fino a esauri-  
rasi quasi ovunque nella serata.

Adatto, per ora, quindi alla nebbia  
che - come sottolineato da Michele  
Cavallacci di Perugia Meteo - ha vi-  
sto l'Umbria surriscaldare la Pianura  
padana, in questi giorni rimasta «in  
modo «davvero molto insolito e a  
tratti pazzesco» - completamente  
sombria. Con il persistere delle ne-  
bbie che purtroppo ha favorito l'ac-  
cumulo di inquinanti nei bassi strati,  
dannosi per chi soffre di malattie  
respiratorie ma anche per chi così  
ha inalato «sostanze non proprio sa-  
lubri per il nostro organismo».

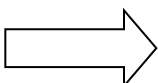
E.Prio.

## Narni

Si rompe l'ascensore  
ancora una volta:  
è caos al Suffragio

**NARNI** Ascensore rotto. Natale  
in salita. Il peso degli anni ha  
provocato l'ennesimo guasto  
all'impianto che dal parcheggio  
del Suffragio porta al cen-  
tro storico di Narni. In attesa  
che vengano installati il nuo-  
vo ascensore, l'amministra-  
zione comunale è al lavoro per  
cercare di ripararlo, almeno  
temporaneamente. Nel frat-  
tempo, gambe in spalla per  
chi, non avendo i permessi Ztl,  
deve accedere al centro stori-  
co.

Tomassini a pag. 43





La rivoluzione dell'Umbria nel Trecento  
nella mostra in programma alla Gnu

# Francesco e Giotto in Galleria

## L'EVENTO

Giotto, Simone Martini, Pietro Lorenzetti e altri grandi artisti dell'epoca, lavorarono tutti nella Basilica superiore di San Francesco ad Assisi a partire dall'ultimo decennio del 1200 creando uno di quei solchi che separano inevitabilmente il "prima" dal "dopo". Così la mostra "Giotto e San Francesco. Una rivoluzione nell'Umbria del Trecento", in programma alla Galleria Nazionale dell'Umbria dal 14 marzo al 14 giugno 2026, intende testimoniare questo fondamentale cambio di prospettiva che di fatto segna la nascita dell'arte moderna, attraverso oltre 60 opere realizzate dai protagonisti più rappresentativi di cui alcune in arrivo da musei stranieri.

Il grande evento espositivo, presentato ufficialmente ieri, fa parte delle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte del poverello d'Assisi e permetterà di ammirare il passaggio da un linguaggio forbito e stilizzato, la cosiddetta "maniera greca", alla rivoluzione figurativa capace di restituire la realtà con una coerenza mai vista prima: «Per questa operazione ho chiesto di illuminare tutta l'Umbria - ha sottolineato la presidente di Regione Stefania Proietti - che è terra francescana nella sua totalità e così l'iniziativa espositiva avrà respiro regionale».

Tra le peculiarità dell'iniziativa c'è infatti la volontà di valorizzare il pa-

trimonio dell'intera Umbria, partendo dalla realizzazione di una guida sull'arte nella regione al tempo di Giotto e dei suoi seguaci. In questa direzione si sta definendo inoltre un ampio palinsesto dal titolo "Il Cantico e il creato. San Francesco tra arte, natura e spiritualità", che proporrà una serie di itinerari guidati, conferenze ed eventi speciali in vari luoghi toccati dal passaggio di Francesco, da Gubbio a Montefalco, da Foligno a Spoleto, da Terni a Orvieto. Passeggiate immersive, letture spirituali, laboratori creativi per bambini e conferenze storico-artistiche permetteranno di coniugare spiritualità, educazio-



La presentazione della mostra e, sotto, Costantino D'Orazio

ne, arte e partecipazione attiva: «Abbiamo costruito una rete solida creando un progetto culturale e spirituale di livello internazionale», ha dichiarato Costantino D'Orazio, direttore dei musei nazionali di Perugia - Direzione regionale Musei nazionali Umbria, mentre per Davide Rondoni «c'è la testimonianza di Francesco con l'unione di storia e leggenda che appartengono a tutti».

La mostra, curata da Veruska Pic-

chiarelli ed Emanuele Zappasodi, valorizzerà la scintilla scoccata tra questa «coppia straordinaria, che per la prima volta nella storia ha usato un linguaggio contemporaneo», come ha evidenziato l'assessore alla cultura del Comune di Perugia Marco Pierini.

«Si tratta di un'iniziativa che racconta un momento epocale della storia dell'arte - ha sottolineato Gianni Scordo della Arvedi Acciai Speciali Terni, uno dei partner - una rivoluzione nata in Umbria e destinata a segnare in profondità l'arte europea. Come impresa industriale profondamente radicata in questo territorio da oltre 140 anni, Arvedi Ast ritiene che il proprio ruolo non si esaurisca nella dimensione produttiva ed economica, ma si estenda alla responsabilità verso le persone, la cultura e i luoghi in cui opera. Abbiamo particolarmente apprezzato l'impostazione del progetto, che affianca alla mostra un ampio percorso di valorizzazione del patrimonio umbro, coinvolgendo l'intero territorio regionale. Un'attenzione che riguarda anche Terni e che si traduce in un programma articolato di itinerari, iniziative culturali, attività educative e momenti di partecipazione aperti alle comunità locali».

**Michele Bellucci**

© RIPRODUZIONE RISERVATA